



PROGRAMA DE SECCIONES
BILINGÜES DE ESPAÑOL EN
RUMANÍA

FESTIVAL NACIONAL
DE TEATRO ESCOLAR
EN ESPAÑOL
DE RUMANÍA
XIX EDICIÓN

Cluj - Napoca

14 - 15 de febrero de 2025



El programa de Secciones Bilingües de español en Rumanía

El Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes de España, a través de la Unidad de Acción Educativa Exterior, implementa importantes programas de difusión de la lengua y la cultura españolas, entre los que destaca la creación de las Secciones Bilingües de español a través de acuerdos suscritos con Bulgaria, Eslovaquia, Hungría, Polonia, República Checa y Rumanía.

Las Secciones Bilingües Rumano - Españolas son el programa más importante de la Acción Educativa de España en Rumanía, que se lleva desarrollando de los años 90 y tiene su marco legal en el Acuerdo entre el Ministerio de Educación de Rumanía y el Ministerio de Educación, Formación Profesional y Deportes de España relativo a la creación y funcionamiento de Secciones Bilingües Rumano-Españolas en centros educativos rumanos, firmado en Bucarest en 2007.

La red de Secciones Bilingües de español

- En la actualidad, hay 11 secciones bilingües de español en Rumanía, ubicadas en las principales ciudades del país, cuyo objetivo primordial es la formación de alumnado con un alto grado de conocimiento de la lengua y civilización españolas.
- Aproximadamente 1.000 alumnos aprenden, además del currículo rumano, la lengua, geografía, historia y cultura de España en los centros escolares participantes.





EL FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO ESCOLAR EN ESPAÑOL DE RUMANÍA



La edición XIX del festival tendrá lugar los días 14 y 15 de febrero de 2025, en Cluj – Napoca, continuando con la tendencia de celebrarlo cada año en una ciudad diferente dentro de la red de secciones bilingües.

Como muestra de la cooperación educativa y cultural entre España y Rumanía y dentro del marco del Programa de Secciones Bilingües rumano – españolas, el Festival Nacional de Teatro Escolar en Español es un acontecimiento anual organizado por la Embajada de España, a través de su Agregaduría de Educación, y en colaboración con el Ministerio de Educación de Rumanía.

La XIX edición del Festival Nacional de Teatro Escolar en Español celebra casi dos décadas de talento, esfuerzo y creatividad de los estudiantes de las secciones bilingües de español en Rumanía.

Cada año, los grupos de teatro de alumnos de los once centros educativos que forman parte del programa de las Secciones Bilingües de lengua española de Rumanía, representan sobre el escenario obras de teatro, originales o adaptadas, escritas por autores españoles o hispanoamericanos.



Este festival es un evento cultural, artístico y educativo, que se ha convertido en una tradición que no solo une a jóvenes artistas en el escenario, sino que también construye puentes culturales entre dos países, destacando la riqueza del idioma español y su valor en la formación artística y personal de los estudiantes.

El proyecto busca acercar las artes escénicas y en concreto el teatro a los centros educativos. Su presencia, dentro y fuera de las aulas, contribuye al desarrollo integral de los jóvenes, al mismo tiempo que impulsa el diálogo y la cohesión social.

Con la finalidad de promover el conocimiento y prestigio de la lengua y la literatura españolas y establecer y consolidar relaciones entre los estudiantes de las secciones bilingües de los países de Europa central y oriental utilizando las artes escénicas y el español como lengua vehicular, los dos primeros grupos ganadores de la fase nacional participarán en el Festival Internacional de Teatro Escolar en Español, junto a grupos de teatro de institutos de Bulgaria, Eslovaquia, Hungría, Polonia y la República Checa.



Objetivos del festival:

- Promover el teatro escolar en lengua española como una herramienta esencial para el aprendizaje del idioma a través de la expresión artística, facilitando así una mejor comprensión y consideración de la lengua española.
- Mejorar el intercambio cultural entre el alumnado rumano que estudia español, creando un marco de respeto mutuo y colaboración entre los participantes.
- Desarrollar habilidades lingüísticas y el interés de los estudiantes por el idioma, la cultura y la civilización española, integrando el aprendizaje académico con la expresión escénica y artística.
- Reconocer el esfuerzo colectivo y el trabajo en equipo como aspectos fundamentales en la realización de una obra teatral, subrayando la contribución de las instituciones educativas, los estudiantes y los profesores involucrados.
- Utilizar el teatro como forma artística de comunicación y como herramienta educativa para el aprendizaje del español, con énfasis en la mejora de la dicción y la capacidad de comunicación verbal y no verbal de los participantes.
- Facilitar el intercambio artístico, recreativo y de amistad entre los estudiantes de las secciones bilingües de español en Rumanía, promoviendo así la interacción y colaboración entre diversas instituciones educativas.





Participantes

En esta XIX edición del festival, contamos con la participación de estudiantes de diversas ciudades de Rumanía, provenientes de las secciones bilingües de español. Cada uno de ellos ha trabajado con dedicación para presentar una obra que refleja su comprensión del idioma, así como su capacidad para transmitir emociones y mensajes universales a través del teatro.



·Colegiul Național Unirea, Brașov

·Liceul Teoretic Bilingv Miguel de Cervantes, București

·Colegiul Național Iulia Hașdeu, București

·Liceul Teoretic Mihai Eminescu, Cluj - Napoca

·Liceul Teoretic Eugen Pora, Cluj - Napoca

·Colegiul Național Pedagogic C-tin Brătescu, Constanța

·Colegiul Național Carol I, Craiova

·Liceul Tehnologic Doamna Chiajna, Roșu-Chiajna

·Colegiul Național Iosif Vulcan, Oradea

·Colegiul Național Pedagogic Regina Maria, Ploiești

Liceul Teoretic Jean Louis Calderon, Timișoara